

Organisation Internationale

B.P. 294 Tél. 22-01-34 Yaoundé, République du Cameroun

CONCOURS D'ELEVE TECHNICIEN SUPERIEUR DE LA STATISTIQUE

EPREUVE DE FRANÇAIS (MAI 2004)

DUREE : 3 H

N.B. : Aucun document en dehors de ceux remis au candidat par les examinateurs n'est autorisé.

— Le candidat traitera l'un des deux sujets au choix.

SUJET I : EXPLOITATION DE TEXTE

Des livres et des bibliothèques

Notre civilisation est une somme de connaissances et de souvenirs accumulés par les générations qui nous ont précédés. Nous ne pouvons participer qu'en prenant contact avec la pensée de ces générations. Le seul moyen de le faire, et de devenir ainsi un homme « cultivé », est la lecture.

Rien ne peut la remplacer. Ni le cours parlé ni l'image projetée n'ont le même pouvoir éducatif. L'image est précieuse pour illustrer un texte écrit : elle ne permet guère la formation des idées générales. Le film comme le discours, s'écoule et disparaît ; il est difficile, voire impossible d'y revenir pour le consulter. Le livre demeure, compagnon de toute notre vie. Montaigne disait que trois commerces lui étaient nécessaires : l'amour, l'amitié, la lecture. Ils sont presque de même nature.

On peut aimer les livres : ils sont toujours des amis fidèles. Je dirai même que je les ai souvent trouvés plus brillants et plus sages que leurs auteurs. Un écrivain met dans ses ouvrages le meilleur de lui-même. Sa conversation, si même elle étincelle, s'enfuit. On peut interroger sans fin le mystère du livre. En outre, cette amitié sera partagée, sans jalousie, par des millions d'êtres en tous pays [...]

Le livre est un moyen de dépassement. Aucun homme n'a assez d'expériences personnelles pour bien comprendre les autres, ni pour bien se comprendre lui-même... les livres nous apprennent que d'autres, plus grands que nous, ont souffert et cherché comme nous. Ils sont des portes ouvertes sur d'autres âmes et d'autres peuples. Grâce à eux, nous pouvons nous évader de notre petit univers personnel, si étroit : grâce à eux, nous échappons à la méditation stérile sur nous-mêmes [...]

André MAUROIS, le courrier de l'UNESCO,
Mai 1961.

Questions

I- Compréhension

1. Selon l'auteur, que faut-il faire pour devenir un homme cultivé ?
2. Pourquoi le livre apparaît-il aux yeux de l'auteur comme étant le seul moyen de culture fiable ?
3. Pourquoi selon l'auteur, le discours et l'image n'ont pas la même notoriété que le livre ?
4. Pourquoi l'auteur nous conseille-t-il d'aimer les livres ?

II- Connaissance et maniement de la langue

1. « Ni le cours parlé ni l'image projetée n'ont le même pouvoir éducatif. L'image est précieuse pour illustrer un texte écrit : elle ne permet guère la formation des idées générales. Le film comme le discours, s'écoule et disparaît... »
 - a) A quel temps et mode sont conjugués les verbes de ce passage ?
 - b) Mettez le même passage à l'imparfait et au futur simple de l'indicatif.
2. Donnez :
 - a) le synonyme de guère
 - b) l'antonyme ou le contraire de stérile.

III- Esprit de synthèse

Résumez les idées essentielles des deux premiers paragraphes en quatre phrases

IV- Expression personnelle

Quels avantages pouvez-vous tirer de la lecture d'un bon livre ?

(25 lignes au maximum.)

SUJET II : DISSERTATION

Pensez-vous que le diplôme que vous obtiendrez à la fin de votre formation à l'ISSEA vous permettra de lutter contre le chômage dans votre pays ?